

Siempre Día-e

Ruta de Acompañamiento situado Segunda Sesión de trabajo Situado – Ciclo 1





8:00-8:15

Presentación Segunda Sesión. Ciclo 1

8:15- 9:00

Articulación de materiales Caja Siempre Día
y avances en la implementación de la estrategia

9:00- 9:30

Presentación: ¿Qué son los Derechos Básicos de
Aprendizaje?

9:30 - 12:30

Taller: ¿Cómo puedo usar los DBA en mi aula de clase?





ESTRUCTURA CICLO DE ACOMPAÑAMIENTO 1 ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO PEDAGÓGICO

Metas y Productos del ciclo

Cada docente participante inicia la construcción de su estrategia de mejoramiento situada en el aula, haciendo uso del material de la caja Siempre Día E.

Los docentes participantes harán uso de los informes personalizados de las pruebas SABER y de los DBA para mejorar su práctica pedagógica.

2 SESIONES SITUADAS STS



Seguimiento a acuerdos y avances



Sesión 1:
Construcción de estrategias de mejoramiento situadas en el aula.



Sesión 2:
Reconocimiento y comprensión de los DBA para fortalecer las estrategias de mejoramiento en el aula.

Articuladas con metas SMART



Agenda regional

HERRAMIENTAS PRINCIPALES PARA LAS STS

Informes personalizados y matriz de referencia



Derechos básicos de Aprendizaje



Orientaciones para la construcción de estrategias de mejoramiento



Objetivos del taller de la STS 2.

- Presentar y enriquecer la propuesta de los Derechos Básicos de Aprendizaje de las áreas de matemáticas y lenguaje.
- Garantizar un espacio en el cual los docentes y directivos-docentes discutan los DBA de Lenguaje y Matemáticas.
- Fomentar la integración de los DBA en el aula de clase como apoyo a las prácticas de los maestros y al desarrollo de estrategias de mejoramiento pedagógico.



Avances Sesión 1

Iniciar la construcción de la Bitácora Pedagógica

Nombre del Maestro	Luisa Pérez
Objetivo de la Estrategia	Fortalecer las prácticas de aula realizadas en décimo grado para el área de lenguaje, a partir de la actualización de las planeaciones y las evaluaciones.
Grado y grupo en el que se implementará	10 grado, grupo A.
Estudiantes con los que se implementará la estrategia	Estudiantes identificados con bajo desempeño en el área de lenguaje.
Situación actual de los estudiantes con quienes quiere implementarse la estrategia	Los estudiantes no han logrado identificar la información de la estructura explícita en los textos. Han presentado recurrentemente y a lo largo de varios años esta dificultad en su proceso de aprendizaje en la competencia lectora.
Situación deseada y tiempo en el que se espera alcanzar	Todos los estudiantes logran identificar la información de la estructura explícita de un texto, es capaz de establecer relaciones entre la información explícita de un texto para hacer inferencias.
Cómo se logrará alcanzar la situación deseada	Actualización del plan de aula en curso y mejora en los procesos de evaluación formativa y continua sobre este aprendizaje. Algunas actividades de aula que se realizarán son: <ul style="list-style-type: none">• Dos ejercicios semanales de lectura con textos, elaborando preguntas que permitan que los estudiantes identifiquen la estructura explícita del texto.• Una evaluación semanal oral sobre la identificación de la estructura comprensiva de un texto.
En qué tiempo se espera encontrar resultados de mejora en los estudiantes	Un mes, iniciando el mes de agosto y se debe reflejar en el SIEE.

Avances Sesión 1

Iniciar la construcción de la Bitácora Pedagógica

Nombre del Docente	Nasly Mejía
Objetivo de la Estrategia	Fortalecer procesos de comprensión lectora a partir de la información explícita, en el grado nueve cuatro
Grado y grupo en el que se implementará	Grado Noveno. Grupo cuatro
Estudiantes con los que se implementará la estrategia	Los identificados en bajo desempeño en lenguaje
Situación actual de los estudiantes con quienes quiere implementarse la estrategia	Dificultad en la identificación de la información literal o básica de un texto.
Situación deseada y tiempo en el que se espera alcanzar	Todos los estudiantes logran identificar la información explícita de un texto.
Cómo se logrará alcanzar la situación deseada	Ejercicios prácticos - escritos y orales orientados permanentemente por el docente.

En qué tiempo se espera encontrar resultados de mejora en los estudiantes	Hasta alcanzar el 100% de los estudiantes. = 1 Período -
---	---

Reto Sesión 2

Usar DBA y orientaciones pedagógica para
Diseñar actividades que
consoliden las estrategias
de mejoramiento
pedagógico



D.B.A

Los **D.B.A.** serán la **GUÍA** para encontrar **EJEMPLOS** asociados al **APRENDIZAJE.**

Documento de **ORIENTACIÓN** que complementa el **PROCESO.**

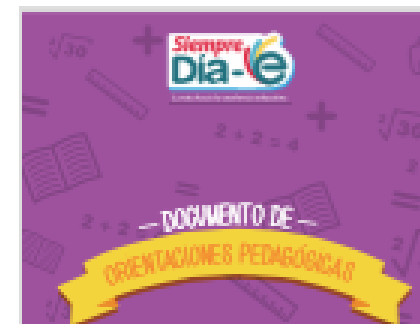
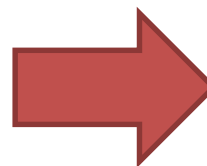
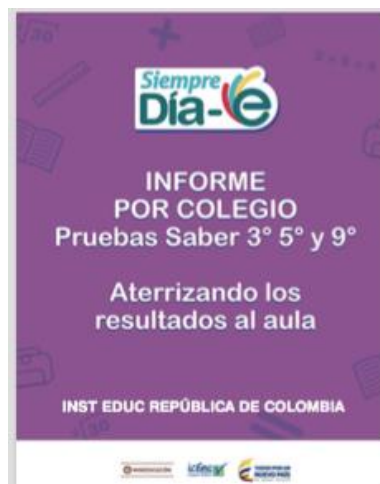


DOCUMENTO DE ORIENTACIONES

Alcance de la STS 2.

- Los docentes *crearán una actividad para un grado específico de su nivel (primaria, secundaria o media) para desarrollar mínimo dos DBA.*
- Los directivos *estudiarán los DBA para identificar cómo aportan al alcance de las metas SMART.*

Articulación Sesión 1 y 2



Sesión 1
Identificación de
aprendizajes a
mejorar de acuerdo
con pruebas SABER

Sesión 2
Documentos para el
diseño de actividades que
consolidan las estrategias
de mejoramiento
pedagógico



MINEDUCACIÓN



**TODOS POR UN
NUEVO PAÍS**

PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

8:00-8:15

Presentación Segunda Sesión de trabajo Situado – Ciclo 1

8:15-9:00

**Articulación de materiales Caja Siempre Día
y avances en la implementación de la estrategia**

9:00-9:30

Presentación: ¿Qué son los Derechos Básicos de
Aprendizaje?

9:30-12:00

Taller: ¿Cómo puedo usar los DBA en mi aula de clase?



MINEDUCACIÓN



**TODOS POR UN
NUEVO PAÍS**

PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN



Informe por colegio



Matriz de referencia



Derechos Básicos de Aprendizaje



Orientaciones Pedagógicas



Articulación de los documentos para su uso



1. Documento de Orientaciones Pedagógicas: contiene recomendaciones pedagógicas y didácticas para desarrollar en el aula en Lenguaje y Matemáticas. Estas orientaciones se basan en los aprendizajes que presentan mayor nivel de dificultad en niños, niñas y jóvenes, según los resultados de las pruebas SABER 3°, 5° y 9°, que sirven en el país como base para los demás grados que componen los grupos establecidos en los Estándares Básicos de Competencias.

2. Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA): es un conjunto de saberes fundamentales que deben apropiarse los estudiantes al finalizar cada grado. Si esta apropiación se logra, conseguiremos condiciones de igualdad en los aprendizajes básicos para todos los niños, niñas y jóvenes del país.

3. Matriz de Referencia: es un instrumento que presenta los aprendizajes que evalúa el ICFES en cada competencia, relacionándolos con las evidencias de lo que debería hacer y manifestar un estudiante que haya logrado dichos aprendizajes en una competencia específica. Constituye un elemento que permite orientar procesos de planeación, desarrollo y evaluación formativa.

4. Informe por Colegio: este informe busca visibilizar el estado de las competencias y aprendizajes, en Matemáticas y Lenguaje, de su establecimiento educativo, según los resultados en las pruebas SABER 3°, 5° y 9°, haciendo énfasis en aquellas afirmaciones en las que deben realizar acciones pedagógicas para el mejoramiento.

Avances Sesión 1

Identificar aprendizajes a mejorar

¿Cómo interpretar los aprendizajes por mejorar en el ciclo y competencia analizada?

¿En cuáles estudiantes identifico estas dificultades descritas en el informe?



INFORME POR COLEGIO

Identificar los **APRENDIZAJES** que debemos **MEJORAR** y **ATERRIZAR** en el aula.



MATRIZ DE REFERENCIA

*Podemos reconocer las **EVIDENCIAS** del **APRENDIZAJE**.*

www.panamericanace.com.co/camp_mail/Reportes/268318000215.pdf

Código DANE EE





8:00-8:15

Presentación Segunda Sesión de trabajo Situado – Ciclo 1

8:15-9:00

Articulación de materiales Caja Siempre Día
y avances en la implementación de la estrategia

9:00-9:30

**Presentación: ¿Qué son los Derechos Básicos de
Aprendizaje?**

9:30-10:30

Taller: ¿Cómo puedo usar los DBA en mi aula de clase?



MINEDUCACIÓN



**TODOS POR UN
NUEVO PAÍS**

PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

¿Qué son los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA)?

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

•• LENGUAJE – GRADO 9 ••

1. Escribe objeciones y acuerdos frente a textos y temas estudiados y constituye argumentos debidamente fundamentados. Por ejemplo:


"Es importante definir la calidad de vida y el consumismo, ya que tener vivienda, alimentación y acceso a la educación pueden considerarse como elementos de la calidad de vida. Para tener tiempo para vigilar, asistir a restaurantes puede ser visto como consumismo, pero eso une a la familia, entonces es calidad de vida..."
2. Utiliza tablas o diagramas para organizar la información de un texto que va a producir, que ha leído o visto, diferenciando los niveles de generalidad de las ideas. Por ejemplo:


después de ver la película V de venganza de James Mc Teague, el estudiante realiza un análisis de la película así:
3. Analiza las características del contexto en el que se produce un texto para ampliar su comprensión. Por ejemplo:


realiza la lectura de la obra La ciudad y los perros de Mario Vargas Llosa y consulta sobre el Boom latinoamericano para comprender elementos históricos y políticos del momento de su producción y para contextualizar inferencias sobre el sentido global y la intencionalidad de la obra.
4. Analiza los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva. Por ejemplo:


ante un texto de opinión sobre las formas de manipulación de los medios, el estudiante:

 - analiza mensajes implícitos que se encuentran en los medios de información masiva;
 - reconoce estrategias, como actuar como comunidad y no como masa, frente a los medios de comunicación;
 - emite juicios y adopta una postura crítica a la información que recibe.
5. Planifica, escribe, revisa, reescribe y edita su escrito en función de su propósito comunicativo. Por ejemplo:


utiliza un instrumento para revisar sus propios textos, según tipología textual.



Género • Ciencia ficción

Personajes • El, Evrey, Eric Finch, Gordon Deltrich y Adam Sutler

Tema • La sociedad inglesa controlada por los medios de comunicación y por un gobierno desvirtuado

Desarrollo • Un atentado envuelve al gobierno. El gobierno mantiene los mecanismos de control. Conexión de un ciudadano ideal. El gobierno mantiene los mecanismos de control. Conexión de un ciudadano ideal. El gobierno mantiene los mecanismos de control. Conexión de un ciudadano ideal.

Opinión • Las ideas no deben imponerse como lo hace Adam. Las ideas pueden darse a conocer y ganar apoyo de otra persona como lo hizo Gordon. Sentido en cuenta las actitudes de Gordon, las ideas no es la manera de hacer ver la importancia de las ideas.

Para ampliar información: Leer la novela gráfica V de Venganza escrita por Alan Moore e ilustrada por David Lloyd.

V1

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

•• MATEMÁTICAS – GRADO 3 ••

9. Puede ampliar y reducir figuras en una cuadrícula. Identifica figuras y cubre espacios en contextos como la geometría, el uso de dinero y la industria. Relaciona figuras con sus medidas. Por ejemplo:

10. Utiliza figuras en redes y describe relaciones. Por ejemplo:

11. Pinta y escribe (longitud, distancia, área, capacidad, peso, duración, etc.) en unidades o medidas. Por ejemplo:


Identifica qué instrumento de medida debe utilizar según unidades. ¿Cómo dibuja peso en pesos, una longitud en metros, etc?
12. Interpreta y representa datos de diferentes tablas. Por ejemplo:


Responde a preguntas como: ¿Cuál es el día en el que más personas compraron un boleto?
13. Usa correctamente las expresiones gráfico, representable, ordenar, 10, ordenar por desde un sur, etc. Por ejemplo:

14. Puede describir operaciones. Por ejemplo, si un número es multiplicado por 2, ¿cómo se relaciona el resultado con el número original?

15. Reconoce y propone patrones con números y figuras geométricas. Por ejemplo:

• Patrón: 3, 6, 12, 24, 48, 96, ...

Describe con qué patrón se "multiplica por 2" y dibuja qué el siguiente término es, etc.

• Patrón: □□□□□□□□□□

Describe qué el siguiente término es en un contexto de □

V2

Grado 3 - Matemáticas

- Constituyen una propuesta de un conjunto de **saberes fundamentales**, relevantes y significativos que al incorporarse como objetos de enseñanza garantizan condiciones de **igualdad educativa**.

- Están **organizados por grado** escolar desde 1º hasta 11º en las áreas de lenguaje y matemáticas.

Lo que SÍ son los Derechos Básicos de Aprendizaje

- SÍ son un **complemento** de los EBC.
- SÍ son la **primera versión** que motiva a iniciar/continuar conversación y generar una construcción colectiva.
- SÍ son un **punto de partida/pistas** para las apropiaciones/adaptaciones, graduaciones de los planes de estudio, mallas curriculares y planeación de clases dentro de la **autonomía escolar**.
- SÍ son un **propuesta de ruta** para alcanzar el MMA como país.
- SÍ son un **referente** para la construcción de criterios de promoción escolar.

ANDAMIAJE



¿Cuáles fueron los insumos?




Interpretación de los EBC

Historia del currículo en Colombia y Estado del arte de currículos internacionales.

Los currículos internacionales revisados se tuvieron en cuenta para:

- Conocer experiencias de la región.
- Conocer concepciones y abordajes de países con buenos resultados en pruebas internacionales.
- Conocer procesos y enfoques pedagógicos.
- Encontrar puntos de encuentro y desencuentro con nuestros EBC.



The screenshot shows the homepage of the 'Currículos para la excelencia' website. At the top, there is a navigation bar with the Mineducación logo, the 'Colombia aprende' logo, and the 'TODOS POR UN NUEVO PAÍS' logo. Below this is a search bar and a menu with categories like 'Docentes Básica y Media', 'Estudiantes Básica y Media', 'Familia y Comunidad', 'Investigadores', 'Estudiantes Superior', and 'Docentes Superior'. The main navigation bar includes 'INICIO', 'CURSOS VIRTUALES', 'COMUNIDADES', 'COLECCIONES DE CONTENIDOS', 'EDUSITOS', and 'AGENDA'. The central banner features the title 'Currículos para la excelencia' and images of students. Below the banner are three main content boxes: '¿Por qué hablar del currículo?', '¿Cómo se entiende el currículo?', and '¿Qué encontrarás en este EduSitio?'. Each box contains text explaining curriculum concepts and the site's purpose. At the bottom, there are two more boxes: 'Experiencia en Matemática' and 'Espacios de interacción'. The footer includes the Mineducación logo, the 'TODOS POR UN NUEVO PAÍS' logo, and social media icons for YouTube, RSS, Facebook, Twitter, and WordPress.

El proceso de construcción inicial...

1. Análisis detallado de los EBC junto con estudio de currículos.
2. Construcción de la primera versión.
3. Mesas de discusión y trabajo con:
 - Consorcio de Universidades (Universidad de los Andes, Facultad de Educación de la Universidad del Externado, Universidad Nacional)
 - Plan Nacional de Lectura y Escritura.
 - Socialización y recepción de sugerencias de ajuste con tutores del PTA que tienen EE de jornada única.
 - Mesas de trabajo con ETC de Guaviare, Quindío, Armenia, Cartagena, Barraquilla, Atlántico, Cali, Montería, Sincelejo, docentes del premio compartir y ASONEN.
4. Presentación al país.
5. Talleres de retroalimentación de docentes a nivel nacional.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

•• LENGUAJE – GRADO 8 ••

1 Relaciona los significados de los textos que lee con los contextos sociales, culturales, políticos y económicos en que se han producido. Por ejemplo:

LA VORÁGINE
José Eustasio Rivera

La vorágine plasma el clima intelectual y político de la Colombia de los años veinte. Denuncia los problemas de las fronteras y las atrocidades de los caucheros blancos en las selvas del Putumayo. Es una novela de denuncia social. Los escenarios y culturas descritas son la expresión a través de una visión poética, de la mezcla entre la realidad y la ficción que recrea el autor.

2 Identifica y jerarquiza la información más relevante de un texto para ampliar su comprensión. Por ejemplo:

después de realizar la lectura del texto "Y eso también es robar" de Ricardo Sada Fernández, puede organizar la información así:

Título Y eso también es robar	
Tema	Palabras claves
Los valores de la sociedad	justicia · legalidad · leyes · administración
Idea	Evidencia o argumento
Los funcionarios públicos deben trabajar por el bien común de los ciudadanos.	El funcionario público debe tener una preocupación especial, puesto que tiene la responsabilidad de cuidar el bien común.
Robar ante la movilidad que se replica y la justificación que se atribuya, es desconocer lo que el otro trabajó para conseguir lo que tiene.	La formación ciudadana debe velar por el cuidado del bien público y el respeto por la cetera debe estar más allá de la opinión o las formas como el otro lo ha conseguido. La ley debe velar por una equidad y evitar las formas de obtención de un bien desde la legalidad.
	Conclusión El fraude es un delito que lleva implícito el robo. Es un engaño porque siempre le miente a la víctima, es un acto de injusticia con la sociedad y quien lo comete se justifica con mentiras.

3 Consulta, sintetiza y evalúa la información extraída de diferentes fuentes para realizar un trabajo académico. Por ejemplo:

	Concepto	Ejemplo
TESIS	Es la propuesta central, el corazón del escrito. Es la idea alrededor de la cual el autor se organiza un texto argumentativo.	Los videólogos son una herramienta tecnológica que estimula el cambio.
ARGUMENTOS	Constituyen los razonamientos que se emplean para probar o demostrar la tesis, o bien, para convencer al lector de aquello que se afirma o se niega.	<ul style="list-style-type: none"> • Los videólogos ayudan en la percepción de lo que sucede alrededor y en la movilidad de las imágenes y los textos. • Estimulan la rapidez mental, agudizan la capacidad de observación, la memoria visual o corto plazo, la imaginación espacial y hasta la reflexión y control de emociones. • Amplían la habilidad de cambiar de uno tarea a otra de manera, desarrollar vocación a la vez.

4 Identifica la forma como el autor desarrolla un análisis en torno a una serie de ideas o eventos propuestos, en un orden determinado y la relación entre ellos. Por ejemplo:

a partir de una columna de opinión, organiza la información dada por el autor.

La Opinión

Liderar la guerra o la paz

Autor: Forero Tascón

¿Será posible encontrar un escenario o punto en donde la responsabilidad de cada uno de los países de la guerra, que se atribuya, es desconocer lo que el otro trabajó para conseguir lo que tiene.

La guerra es un acto de injusticia con la sociedad y quien lo comete se justifica con mentiras.

<p>IDEA 1 La paz implica esfuerzos de transformación personal y colectiva.</p>	<p>PORQUE La paz implica racionalidad, autocontrol, pensamiento de largo plazo.</p>
<p>IDEA 2 La guerra es honesta y permite culpar a otros más que buscar transformaciones propias.</p>	<p>PORQUE La guerra permite encontrar un enemigo a quien atribuir la responsabilidad de todo lo malo, y por consiguiente, atribuirse todo lo bueno.</p>

¿Para quiénes están dirigidos los DBA?

Esta iniciativa va dirigida a todos los colombianos.

- Secretarías de Educación.
- Rectores.
- Docentes.
- Padres de Familia.
- Estudiantes.
- Comunidad.





MINEDUCACIÓN



**TODOS POR UN
NUEVO PAÍS**

PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

Garantizar que los niños, niñas y jóvenes de nuestro país cuenten con los aprendizajes básicos como un derecho de todos y todas a una educación de calidad.

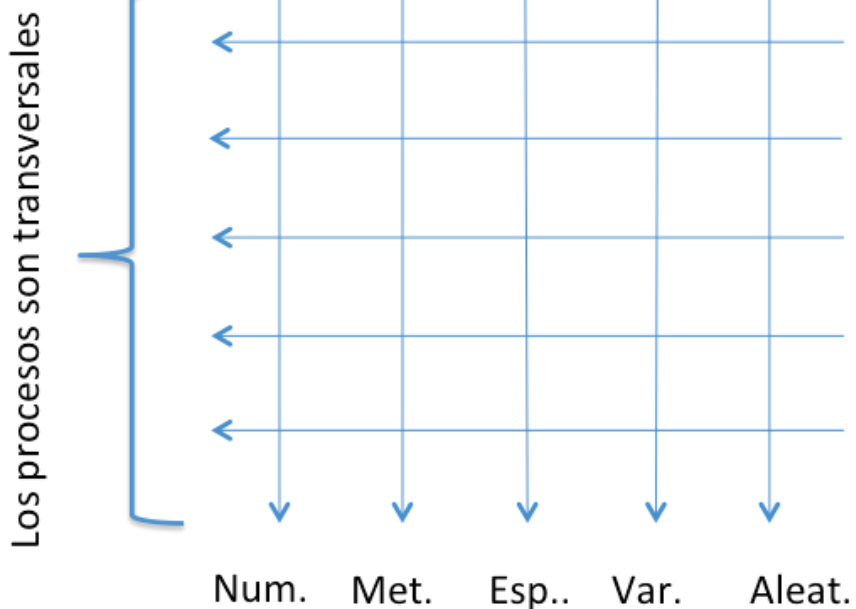


Articulación de DBA, Informe por colegio, Matriz de referencia y orientaciones

Entendemos la articulación de los documentos de la caja Siempre día E:

Comparten un lenguaje y unas categorías que permite realizar ejercicios de lectura transversal entre dichos documentos.

A partir de una ruta que permite usarlos para el diseño de estrategias de mejoramiento pedagógico y de actividades de enseñanza.

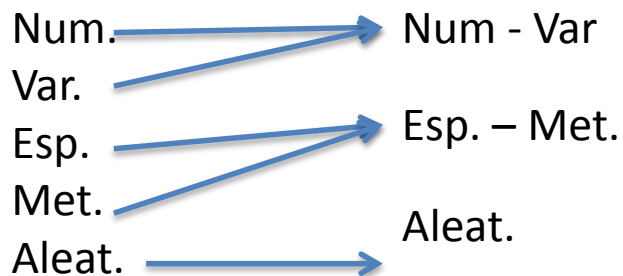


PENSAMIENTO MÉTRICO Y SISTEMAS DE MEDIDAS	PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMAS DE DATOS	PENSAMIENTO VARIACIONAL Y SISTEMAS ALGEBRAICOS Y ANALÍTICOS
<ul style="list-style-type: none"> Reconozco en los objetos propiedades o atributos que se puedan medir (longitud, área, volumen, capacidad, peso y masa) y, en los eventos, su duración. Comparo y ordeno objetos respecto a atributos medibles. Realizo y describo procesos de medición con patrones arbitrarios y algunos estandarizados, de acuerdo al contexto. Anализo y explico sobre la pertinencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Clasifico y organizo datos de acuerdo a cualidades y atributos y los presento en tablas. Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno escolar. Describo situaciones o eventos a partir de un conjunto de datos. Represento datos relativos a mi entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras. Identifico regularidades y tendencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco y describo regularidades y patrones en distintos contextos (numérico, geométrico, musical, entre otros). Describo cualitativamente situaciones de cambio y variación utilizando el lenguaje natural, dibujos y gráficas. Reconozco y genero equivalencias entre expresiones numéricas y describo cómo cambian los símbolos aunque el valor siga igual.

Los DBA y su articulación con la matriz de referencia y los Estándares Básicos de Competencias

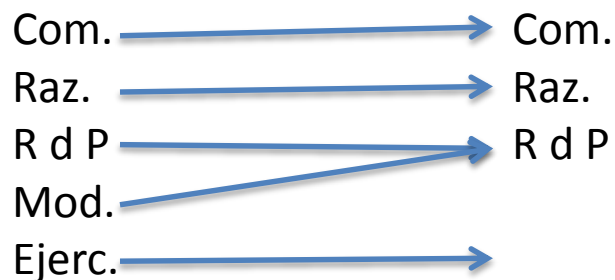
EBC
PENSAMIENTOS

ICFES
COMPONENTES



PROCESOS

COMPETENCIAS

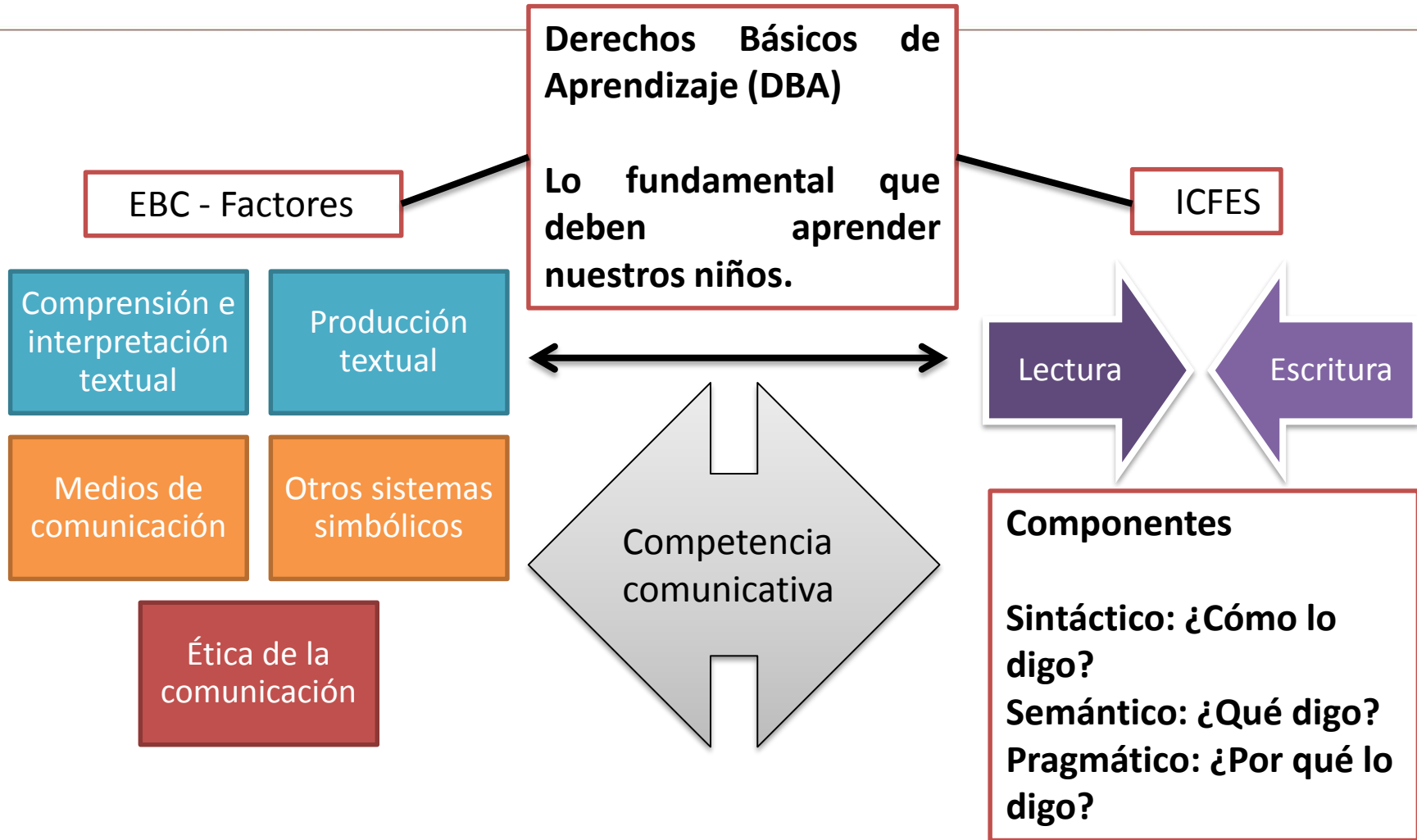


COMPETENCIA COMPONENTE	COMUNICACIÓN	
	APRENDIZAJE	EVIDENCIA
NUMÉRICO VARIACIONAL	Reconocer el uso de números naturales en diferentes contextos.	Asociar el cardinal al número de elementos de un conjunto de datos. Relacionar números ordinales con la posición de elementos en un conjunto. Vincular un código numérico a un objeto o conjunto.
	Reconocer equivalencias entre diferentes tipos de representaciones relacionadas con números.	Relacionar iconos con símbolos que representan cantidades. Establecer correspondencia entre iconos y textos que representan cantidades. Expresar un número de manera textual y simbólicamente.
	Construir y describir secuencias numéricas y geométricas.	Identificar un elemento en una posición determinada siguiendo un patrón previamente establecido.
		Reconocer los primeros términos de una secuencia a partir de un patrón previamente determinado. Identificar la posición correspondiente al término de una secuencia de acuerdo con el patrón establecido.
	Usar fracciones comunes para describir situaciones continuas y discretas.	Describir situaciones de variación usando lenguaje natural.
		Representar gráfica y simbólicamente fracciones comunes en contextos continuos. Representar gráfica y simbólicamente fracciones comunes en contextos discretos.

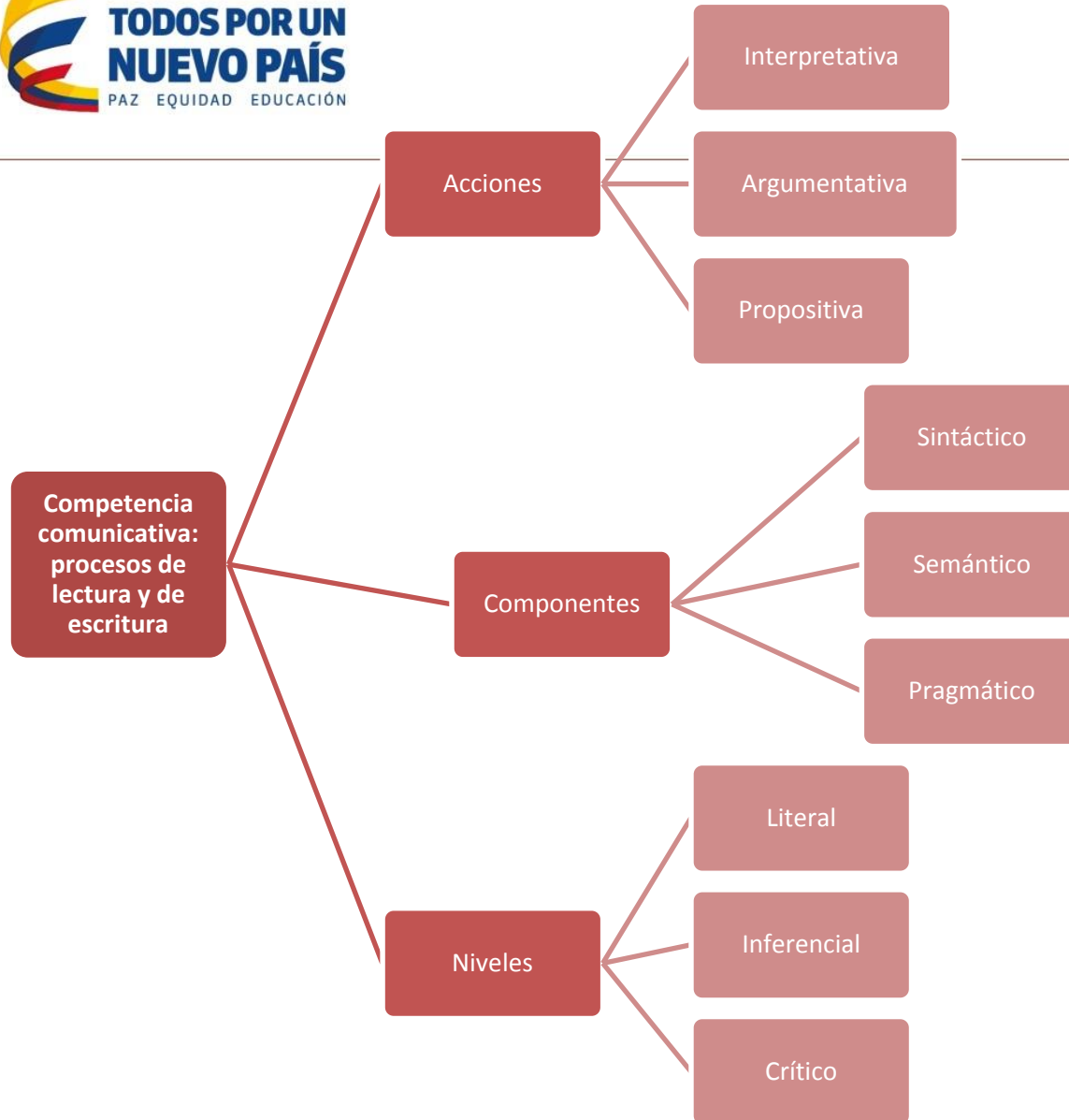
COMPETENCIA COMPONENTE	RAZONAMIENTO	
	APRENDIZAJE	EVIDENCIA
NUMÉRICO VARIACIONAL	Establecer conjeturas acerca de regularidades en contextos geométricos y numéricos.	Describir el cambio entre un término fijo en una secuencia respecto al anterior o el siguiente.
		Establecer relaciones entre algunos términos no consecutivos en secuencias numéricas y geométricas (cíclicas). Hacer explícitas similitudes y diferencias que subyacen de la comparación entre secuencias numéricas y geométricas.
	Generar equivalencias entre expresiones numéricas.	Establecer equivalencias entre expresiones numéricas en situaciones aditivas. Establecer equivalencias entre expresiones numéricas en situaciones multiplicativas. Establecer equivalencias entre una suma y una multiplicación en una situación determinada.
		Deducir en una situación específica, que una igualdad o desigualdad se conserva al efectuar la misma transformación sobre las cantidades relacionadas (monotonía de la desigualdad). Establecer que un número es un múltiplo de otro en situaciones de reparto o medición. Establecer conjeturas que se aproximen a la justificación de la clasificación de un número como par o impar.
	Usar operaciones y propiedades de los números naturales para establecer relaciones entre ellos en situaciones específicas.	Establecer que un número es un múltiplo de otro en situaciones de reparto o medición.
		Establecer conjeturas que se aproximen a la justificación de la clasificación de un número como par o impar.
Establecer conjeturas acerca del sistema de numeración decimal a partir de representaciones pictóricas.	Descomponer una cifra representada pictóricamente en unidades, decenas y/o centenas. Establecer correspondencias entre representaciones pictóricas y cifras que componen un número.	



Lenguaje



Recordemos...





MINEDUCACIÓN



TODOS POR UN
NUEVO PAÍS

PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

Foro Septiembre en RED MAESTROS



redmaestros

Red Nacional de Docentes

En el mes de Septiembre se abrirá un foro virtual DBA:

1. El foro se denomina: “Acompañamiento Situado: Pregunte sobre los DBA”.
2. Estará disponible desde el 07 de septiembre.
3. Para la participación de los docentes en el foro se requiere registrarse en el portal Colombia aprende



MINEDUCACIÓN



TODOS POR UN
NUEVO PAÍS

PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

Maestros | Maestros

maestros.colombiaaprende.edu.co

Registrar | Iniciar la sesión | Ayuda

redmaestros | Red Nacional de Docentes

Inicio Wikis Encuestas Recursos

Noticias Contenidos Agenda Tablero Hable con GINA



8:00-8:15

Presentación Segunda Sesión de trabajo Situado – Ciclo 1

8:15-9:00

Articulación de materiales Caja Siempre Día
y avances en la implementación de la estrategia

9:00-9:30

Presentación: ¿Qué son los Derechos Básicos de
Aprendizaje?

9:30-10:30

**Taller: ¿Cómo puedo usar los DBA en mi aula de
clase?**

¿Cómo puedo usar los DBA en mi aula de clase?

- Organizar grupos de 3 o 4 maestros, en cada grupo se sugiere la participación de al menos un maestro de lenguaje o matemáticas.
- A partir de un ejemplo de estrategia pedagógica y usando los materiales de la caja Siempre Día E, diseñen una **actividad o serie de actividades de aula** donde se integren por lo menos dos DBA

Objetivo de la Estrategia	Solucionar problemas que involucren triángulos rectángulos utilizando razones trigonométricas.
Grado y grupo en el que se implementará	10 ^o 1 - 10 ^o 2
Estudiantes con los que se implementará la estrategia	Todos los estudiantes de los grados Decimo
Situación actual de los estudiantes con quienes quiere implementarse la estrategia	Determinan las razones trigonométricas de un triángulo rectángulo.
Situación deseada y tiempo en el que se espera alcanzar	Los estudiantes resolverán de forma eficaz problemas en un lapso de tres.
Cómo se logrará alcanzar la situación deseada	Desarrollar estrategias de comprensión; en el enunciado del problema hacer dibujos o representar situaciones referentes a él.
En qué tiempo se espera encontrar resultados de mejora en los estudiantes	Determinan la razón trigonométrica apropiada para resolver el problema.

Nota para el desarrollo de la STS:

- Grupos de docentes por áreas y niveles: Crear una actividad para un grado específico de su nivel (primaria, secundaria o media) para desarrollar mínimo dos DBA.
- Grupo de directivos docentes: En qué forma los DBA les puede servir como herramienta para alcanzar las metas propuestas y el Mínimo de Mejoramiento Anual.



Ejemplos uso de materiales Siempre Día E para el diseño de actividades de aula.

APRENDIZAJE

Reconoce la información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.

Puede incorporar en su práctica de aula los DBA. Por ejemplo el DBA 4 de grado cuarto y el DBA 8 de grado 5 proponen la realización de esquemas y la generación de hipótesis, identificación de información, inferencias y párrafos de presentación, así como estrategias de lectura.



Post-lectura: en esta fase la información implícita lleva a que el estudiante pueda contar con sus propias palabras (parafrasear) cómo sucedieron los hechos de la noticia y dar su opinión al respecto. Nos situamos entonces en la acción propositiva, así como en su lectura crítica.

Es importante comprender que la lectura crítica es aquella que parte del texto, pero sale del mismo para que el estudiante proponga y ofrezca aportes, soluciones, ideas al respecto. ¿Qué opinión puedes dar acerca de la noticia? ¿Qué podrías hacer para solucionar o aportar a la situación? ¿Cómo contarías de otro modo la noticia? ¿Qué crees que les pasó a quienes vivieron el hecho?



acción propositiva

lectura crítica

APRENDIZAJE

Usar representaciones geométricas y establecer relaciones entre ellas para solucionar problemas

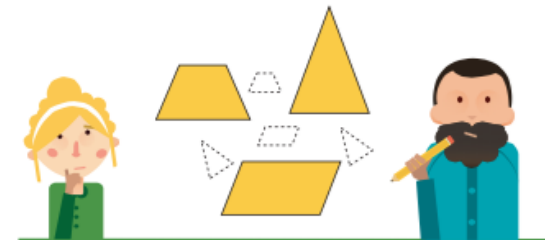


Transferencia

Solicite a los estudiantes construir un triángulo rectángulos isósceles, el paralelogramo y el trapecio isósceles, es decir las figuras planas que se identificaron en el proceso de construcción del tangram, pero con las 7 fichas. En una clase posterior es pertinente socializar las posibles estrategias de solución. ¿Qué área tiene cada una de éstas figuras?

Es posible incorporar los DBA 4,5, 6 y 8 del grado cuarto y los DBA 8 y 9 del grado quinto, para que los estudiantes adquieran una comprensión en contexto de lo que son las fracciones y las operaciones entre ellas.

También se pueden adherir el DBA 7 de cuarto y el DBA de quinto para que los estudiantes calculen áreas de algunas figuras planas.



Ejemplos uso de materiales Siempre Día E para el diseño de actividades de aula.

Algunos ejemplos:

Título de la secuencia didáctica	2. Perfilando identidades		
Presentación	Esta secuencia didáctica busca la producción de textos orales de tipo descriptivo a partir del análisis de obras literarias y la valoración del uso de recursos estéticos como las figuras retóricas. En el proceso se construyen herramientas como cuadros comparativos, mapas conceptuales, mapas mentales e instrumentos de valoración.		
Area en la que se desarrolla	Lengua Castellana	Contenidos asociados	Figuras retóricas como símiles, metáfora, hipérbole, prosopografía y etopeya. Elementos del texto literario: análisis de los personajes. El texto descriptivo.
Objetivos de aprendizaje	Contrastar características físicas y emocionales de personajes que aparecen en la literatura colombiana como referentes para la producción de textos orales de tipo descriptivo.		
Tiempo de desarrollo sugerido	Seis clases, cada una de dos horas.		
Derechos Básicos de Aprendizaje asociados	<p>Hace un juicio valorativo de un aspecto característico como el tiempo, el lugar o los personajes de un texto literario.</p> <p>Determina el significado de palabras y oraciones que se usan en diversos textos, incluyendo regionalismos, expresiones idiomáticas, analogías y figuras retóricas.</p> <p>Participa en diversas actividades orales formales en las que se requiere preparar la información con antelación, hacer referencia a los conceptos investigados y llegar a conclusiones coherentes.</p>		

Clase 1

La sesión inicia con la lectura en voz alta por parte del docente de algunos textos de carácter literario en los que aparecen diversos tipos de descripciones. Es importante preparar la lectura con anterioridad para identificar las pausas, la entonación y el ritmo. Los textos recomendados son los siguientes:

- La carta «Carta a un maniquí», publicado en *Obra negra*, de Gonzalo Arango.
- El poema «Yo soy Darío Lemos», de Darío Lemos.
- El capítulo cinco de la novela *Satanás*, de Mario Mendoza.

Esta lectura esta mediada por preguntas y comentarios del docente para generar una discusión con los estudiantes sobre las relaciones que existen entre las características emocionales de los personajes con el tiempo histórico donde se sitúa la obra, los lugares que habitan los protagonistas y el uso de figuras retóricas como: metáforas, etopeyas e hipérbolos.

Las preguntas que pueden orientar la valoración de las emociones de los personajes son las siguientes:

- ¿En qué medida el momento histórico en el que se sitúa la obra literaria influencia la visión del mundo de los personajes?
- ¿Cómo los contextos urbanos o rurales intervienen en la conformación del carácter emocional de los personajes?
- ¿Cómo se enriquecen las descripciones de los personajes a través del uso de las figuras retóricas?

Sobre lo discutido, el docente va tomando nota en el tablero. Posteriormente, propone la construcción de un cuadro comparativo con el objetivo de *contrastar las características emocionales de los diferentes personajes de las obras literarias a partir de la identificación de algunas figuras retóricas utilizadas en el mismo.*

Obras literarias.	<i>Carta a un maniquí.</i>	<i>Yo soy Darío Lemos.</i>	<i>Satanás.</i>
Personajes	Maniquí	Poeta	Campo Elias
Metáforas	«Y tu belleza es de esponja».		
Etopeyas			«Estoy por fuera, flotante, periférico, y observo desde mi lejanía el comportamiento de aquellos que me rodean y no me identifico con ellos».
Hipérbolos		«A veces, cuando no tengo que pensar, mido por	

Secuencias Didácticas PNLE (En construcción).

Ejemplos uso de materiales Siempre Día E para el diseño de actividades de aula.

<p>ACTIVIDAD NO. 1 EL MERCADO ESCOLAR</p>	<p>DBA A DESARROLLAR DBA 2 – Resuelve distintos tipos de problemas que involucren sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. DBA 3 – Entiende que dividir corresponde a hacer repartos equitativos. DBA 4 - Multiplica números de hasta tres cifras. DBA 5 - Comprende la relación entre la multiplicación y la división.</p>
<p>GRADO: 3ero. De primaria.</p>	
<p>°DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Contextualización inicial. 10 minutos – Trabajo grupal. Preguntas de contextualización que se socializarán entre todo el curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> · ¿En tu casa acostumbran hacer mercado? · ¿Dónde queda el mercado más cercano a tu casa? · ¿Qué es lo que más te gusta comprar en el mercado? <p>Actividad conocimientos previos. 30 minutos – Trabajo individual. En la próxima visita que tengas al mercado, realiza una tabla de dos columnas y en la primera escribe los productos y en la segunda los precios.</p>	<p>DESEMPEÑOS Plantea y resuelve problemas multiplicativos de proporcionalidad simple a partir del contexto del mercado escolar. Reconoce la importancia de la multiplicación para resolver situaciones de la vida real en las que se tenga que comprar y vender productos. Participa activamente con su equipo de trabajo en la conformación de su puesto de mercado y dependiendo del rol escogido propone situaciones que se puedan resolver con repartos equitativos o con sumas reiteradas.</p>
<p>MATERIALES Productos para vender como frutas, verduras, lácteos y láminas o imágenes de</p>	

Ejemplos de planeaciones de clase con uso de los DBA. Documento de trabajo

IE Puerto Girón- Sede El Diamante (Apartadó)

1. Informe por colegio:

El 73% de los estudiantes de Quinto grado no recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos

Iniciamos por



Continuamos con

2. Matriz de referencia:

Competencia: comunicativa

Componente: semántico
(Recupera información implícita en el contenido del texto)

Evidencia: Elabora hipótesis de lectura global sobre los textos que lee.

Relaciona e integra información del texto y los paratextos para predecir información sobre posibles contenidos.



IE Puerto Girón- Sede El Diamante (Apartadó)

3. Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA):

Los DBA 8,10 y 12.

Comprende el texto leído.

Reconoce elementos de la lírica que refuerzan el significado de los poemas.

Compara textos del mismo tema.

Factor de los EBC:
Comprensión e interpretación textual

Consultamos



Finalizamos con

4. Orientaciones pedagógicas:

La orientación que pertenece a este aprendizaje:

Reconoce la información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.

Acciones de Exploración, Estructuración, Valoración y Transferencia concretas para la Ruta de mejoramiento.



MINEDUCACIÓN



Ejemplo Ruta de articulación Lenguaje

Nombres: Milton Arias
 Anis Derlis Palacios
 Humberto Quinto
 Angelmiro Quinto

Sede: Diamante

Objetivo: fortalecer las practicas de aula
 realizados en el grado 9^o para el
 área de lenguaje a partir de la
 actualización de las planeaciones
 y la evaluaciones.

Grado: 9^oA

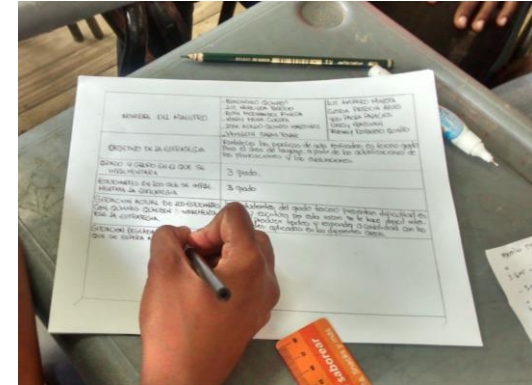
Estudiantes: Estudiantes identificados con un
 bajo nivel de interpretación de
 textos escritos.

Estudiantes con quienes quiere implementa
 las estrategias:

R/ Los estudiantes no han alcanzado el nivel
 deseado de interpretación de textos escritos.

Situación deseada y tiempo en el que se
 espera alcanzar:

R// Todos los estudiantes alcanzan el nivel
 deseado de interpretación de textos
 escritos a mediados del 4^o periodo del año
 lectivo.





¿Cómo se logrará alcanzar la situación deseada?

Acciones	Exploración	Estructuración	Ejecución	Valoración	Transformación
Rincón de Lectura	→ Ojea el texto y lee el texto bajo la guía del docente	→ Construye hipótesis sobre el texto leído con sus compañeros, orientados por el docente.	→ Realizan glosarios de términos desconocidos, extrae la idea principal del texto e identifica el tipo de texto.	→ Conversatorio sobre lo leído, relaciona lo leído con la vida cotidiana.	→ Reflexiona sobre diferentes conceptos y los comparte
Lectura entre Pares.	→ leen juntos.	→ Debaten ideas y frases.	→ Subrayan o anotan las ideas o conceptos de mayor atención.	→ Siguen al pie las orientaciones dadas por el docente para una buena interpretación.	→ Defienden con argumentos los conceptos e ideas interpretados
Lectura familiar.	→ Leen entre los miembros de la familia.	→ Se cuestionan entre sí sobre la importancia de la lectura.	→ Realización de un pequeño mural sobre noticias de interés.	→ Se hacen preguntas sobre el significado de la noticia en el mural.	→ Comparte con los compañeros de clase las conclusiones de lo leído con sus familiares.



Integrantes	Jhon Jairo Murillo Correa. Nehty Machado Gonzales Fredy Moreno Polacios Genoveva Bermudez Cuesta.
Objetivo.	Fortalecer las prácticas de aula realizadas en el grado tercero para el área de lenguaje, a partir de la actualización de las planeaciones y las evaluaciones.
Grado y Grupo	tercero
Estudiantes con los que se implementará la estrategia.	Estudiantes identificados con bajo desempeño en el área de lenguaje.
Situación actual de los estudiantes con quienes se implementará la estrategia.	Los estudiantes presentan dificultades en: lectura y escritura por esta razón, Carecen de interpretación y análisis de comprensión de diferentes textos.
Situación deseada de los estudiantes y el tiempo en el que se espera alcanzar.	La gran mayoría de los estudiantes estarán en la capacidad de leer, escribir, interpretar, analizar y comprender diferentes textos.





Ejemplo Ruta de articulación Lenguaje

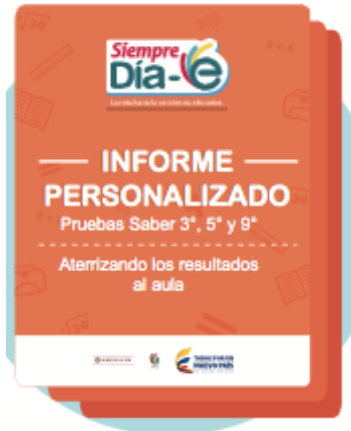
¿Cómo se logrará alcanzar la situación de aprendizaje?

Acciones	Exploración	Estructuración	Ejecución	Valoración	Transferencias
lectura de estructura.	Entregar los libros a los estudiantes, y darles un tiempo de terminado. (manipular, reconocer el autor, ilustraciones y ubicación de texto.	Construcción de texto verbal, inicio un estudiante hace la pausa y otro continúa hasta finalizar en ese mismo orden.	Escuchamos un texto, y de esta manera en un semi círculo inicia un estudiante la lectura, todos están observando el mismo texto, participan a la vez (a modo de rito).	socialización del texto en forma argumentativa.	Exposición.
lectura de imágenes.	pregunta generadora.	Diferentes conceptos expuestos por los estudiantes y docentes, respecto a la imagen.	Construir una historia a partir de una imagen.	Lectura de historia.	Socialización.
juego de palabras.	Organización de palabras	lectura de palabras,	Construcción de oraciones	sopa de letras, crucigrama.	Construcción de texto, crucigrama.

Veamos ejemplos de articulación de los instrumentos de la Caja ...



INFORME POR COLEGIO



1. Descripción general de la competencia

PRUEBA: Lenguaje COMPETENCIA: Lectora

3. Aprendizajes por mejorar

El 63% de los estudiantes no Da cuenta del uso y la función que cumplen algunas marcas textuales en la configuración del sentido.

El 62% de los estudiantes no Recupera información explícita en el contenido del texto.

El 62% de los estudiantes no Recupera información implícita en el contenido del texto.

El 57% de los estudiantes no Reconoce y caracteriza la situación de comunicación que subyace en un texto.



¿Qué deberían saber mis estudiantes y se está evaluando?

Matriz de referencia

Lenguaje 5



MATRIZ DE REFERENCIA

COMPETENCIA	COMUNICATIVA (Proceso de Lectura)	
	APRENDIZAJE	EVIDENCIA
SEMÁNTICO	Recupera información implícita en el contenido del texto.	Elabora hipótesis de lectura global sobre los textos que lee.
	Relaciona textos y moviliza saberes previos para ampliar referentes y contenidos ideológicos.	Relaciona e integra información del texto y los paratextos, para predecir información sobre posibles contenidos.
		Infiere visiones de mundo o referentes ideológicos en los textos que lee.
		Relaciona el contenido de un texto con otros textos de la cultura.



DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

•• LENGUAJE – GRADO 5 ••

8

Comprende un texto leído. Por ejemplo:
Para demostrar su comprensión el estudiante:



- Genera hipótesis de predicción a partir de elementos textuales y paratextuales.
- Identifica información explícita.
- Infiere información de un texto.
- Identifica párrafos de presentación de ideas principales, de ideas secundarias y de conclusiones.

10

Reconoce los elementos de la lírica que refuerzan el significado de los poemas y los caligramas. Por ejemplo:

TUS OJOS

Verso → Ojos indefinibles, ojos grandes,
como el cielo y el mar hondos y puros.
ojos como las selvas de los Andes,
misteriosos, fantásticos y oscuros.

← Rima consonántica

Estrofa → Ojos en cuyas místicas ojeras,
se ve el rostro de incógnitos pesares,
cual se ve en la aridez de las riberas,
la huella de las ondas de los mares.

Julio Flórez Fragmento

12

Compara textos de un mismo tema. Por ejemplo:

De los dos textos a continuación compara las formas como se presenta el tema, identifica ideas principales y su desarrollo, intenciones del autor, relaciones de causa y efecto, entre otros.

El diario de Los Tres Ríos

¿Qué pasa con la ropa que botamos a la basura?

Por Isabella Velez Martín



Nos preguntamos, ¿qué hacemos con la ropa que botamos a la basura? pocas veces nos hacemos este interrogante, de hecho pocas veces lo hacemos sobre lo que sucede con la basura en general. En el municipio de los Tres Ríos tenemos en nuestras alcantarillas muchas prendas que en un momento hicieron parte de los 100 a 150 toneladas de ropa que botamos.

Nuestro relleno sanitario Don Felipe, recibe gran cantidad de estas prendas y tantas otras quedan en las calles de nuestro municipio, esto debido a que los habitantes de la calle rompen las bolsas en busca de lo que les puede ser útil, pero al no hacer la debida separación en nuestros hogares muchas de las prendas están sucias y malolientes y no las toman como parte del reciclaje.

SEMANARIO EL CAMPEÓN

NO:1234 / 20:05:2015

Lo moda es... ¡reciclar la ropa!

En la Ciudad de Dume, la moda es reciclar!

Por Ana Rodríguez.



APRENDIZAJE

Reconoce la Información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.



Orientaciones
Pedagógicas

Puede incorporar en su práctica de aula los DBA. Por ejemplo el DBA 4 de grado cuarto y el DBA 8 de grado 5 proponen la realización de esquemas y la generación de hipótesis, identificación de información, inferencias y párrafos de presentación, así como estrategias de lectura.



Post-lectura: en esta fase la información implícita lleva a que el estudiante pueda contar con sus propias palabras (parafreasear) cómo sucedieron los hechos de la noticia y dar su opinión al respecto. Nos situamos entonces en la **acción propositiva**, así como en su **lectura crítica**.

Es importante comprender que la lectura crítica es aquella que parte del texto, pero sale del mismo para que el estudiante proponga y ofrezca aportes, soluciones, ideas al respecto. ¿Qué opinión puedes dar acerca de la noticia? ¿Qué podrías hacer para solucionar o aportar a la situación? ¿Cómo contarías de otro modo la noticia? ¿Qué crees que les pasó a quienes vivieron el hecho?



acción
propositiva

lectura
crítica



**Informe por
colegio**

resolver y formular
problemas multiplicativos
rutinarios de adición
repetida



corresponde a:

Grado: Tercero

Competencia: Resolución

Componente: Numérico variacional.

¿Cómo podemos entender este aprendizaje?



MATRIZ DE REFERENCIA





Reconociendo las evidencias en la Matriz de Referencia

MATRIZ DE REFERENCIA

Aprendizaje

Evidencias

NUMÉRICO VARIACIONAL	Resolver problemas aditivos rutinarios de composición y transformación e interpretar condiciones necesarias para su solución.	Interpretar condiciones necesarias para solucionar un problema aditivo de transformación.
		Solucionar problemas aditivos rutinarios de transformación.
		Interpretar condiciones necesarias para solucionar un problema aditivo de composición.
		Solucionar problemas aditivos rutinarios de composición.
	Resolver y formular problemas multiplicativos rutinarios de adición repetida.	Solucionar problemas rutinarios multiplicativos de adición repetida.
		Establecer condiciones necesarias para solucionar un problema multiplicativo de adición repetida.
	Resolver y formular problemas sencillos de proporcionalidad directa.	Resolver problemas rutinarios de proporcionalidad directa.
		Establecer condiciones necesarias para solucionar un problema de proporcionalidad directa.





MATRIZ DE REFERENCIA

y utilizarlas para plantear situaciones de aula en las cuales los estudiantes logren evidenciar que han alcanzado ese aprendizaje

¿Cuáles pueden ser esas actividades?



DBAs



MINEDUCACIÓN



**TODOS POR UN
NUEVO PAÍS**
PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN



DBAs

... el docente puede diseñar actividades que tengan en cuenta los DBAs y sus respectivos ejemplos de situaciones.



MINEDUCACIÓN




**TODOS POR UN
NUEVO PAÍS**
PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN



DBAs



5 Comprende que multiplicar por un número corresponde a sumar repetidas veces. Por ejemplo:

$$3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 15$$


5 veces 3 se escribe 5×3
 $5 \times 3 = 15$

Ahora construyamos un ejemplo.



MINEDUCACIÓN



TODOS POR UN
NUEVO PAÍS

Veamos cómo podemos resolver un problema con lo que aprendimos.



¿Cuántos peces dorados hay en total?



$$8 + 8 + 8 = 24$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 8 \\ \hline 24 \end{array}$$

bolsitas con peces dorados peces dorados en cada bolsita peces dorados en total



MINEDUCACIÓN

¿Cuáles pueden ser esas actividades?



DOCUMENTO DE
ORIENTACIONES



Documento de
orientaciones

... en el Documento de Orientaciones
también puedes encontrar más
ejemplos



En las reuniones de área

- Socializar lo entregado en esta sesión con todos los docentes del área. En ésta hacen una lectura detallada de los DBA e Identifican cuáles DBA no entienden o con cuales tienen dificultades. Estas inquietudes pueden ser resueltas a través del chat de “Red de maestros”



- Hacer una lectura detallada de los DBA e identificar diferencias y similitudes con sus planes de área.
- Coordinar una reunión con padres para socializar y retroalimentar los DBA.
- Proponer la participación en concursos del MEN
<http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/r/econocimientodocente>



RECONOCIMIENTOS A LA EXCELENCIA



Mes	Herramienta a evaluar	Requisito	Periodo de inscripción	Periodo de votación
Julio	Guía de aterrizaje de metas	Video	21 al 25 de julio, 2015	26 al 30 de julio, 2015
Agosto	Derechos Básicos de Aprendizaje	Video	17 al 28 de agosto, 2015	29 de agosto al 4 de septiembre, 2015
Septiembre	Día E de la Familia	Video	14 al 18 de septiembre, 2015	19 al 23 de septiembre, 2015
Octubre	Utilización de la caja de herramientas del Siempre Día E	Video	12 al 16 de octubre, 2015	17 al 21 de octubre, 2015
Noviembre	Buenas prácticas de aula	Video	9 al 13 de noviembre, 2015	14 al 18 de noviembre, 2015
Diciembre	Buen ambiente escolar	Video	7 al 11 de diciembre, 2015	12 al 16 de diciembre, 2015



Tareas para la práctica del E.E.

- Cada área debe presentar al menos una de las actividades construidas a partir de los DBA.
- El coordinador debe presentar su estrategia de incorporación de DBA para alcanzar las metas inteligentes, esta estrategia surgirá de su acompañamiento en las reuniones de área y espacios pedagógicos de la institución.

